

الإبداع بواسطة سكرانش

لغات البرمجة التقليدية، فلإنشاء مقطع برمجي عليك ببساطة تجميع لبنات رسومية تشبه إلى حد بعيد مكعبات ليغو أو قطع الأحجيات.



حال إنشائك مشروع سكرانش بإمكانك **مشاركته** عبر موقع سكرانش على الإنترنت بنفس الطريقة التي قد تشارك بها الأفلام عبر موقع YouTube أو الصور عبر موقع Flickr. كما يمكنك تضمين مشروعك هذا في أي صفحة ويب أخرى، كأن تضمن مثلاً رسومات تفاعلية أنشأتها بواسطة سكرانش في صفحتك على موقع MySpace أو Facebook.

بإستطاعتك الحصول على أفكار جديدة لمشاريعك القادمة باستعراض المشاريع الموجودة على موقع سكرانش. إذا أحببت أحد الشخصيات أو الصور أو البرامج المستخدمة في مشروع ما فما عليك إلا **تنزيل** هذا المشروع واستخدام مكوناته في مشروع سكرانش الخاص بك.

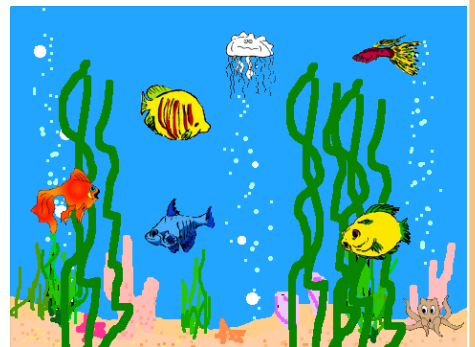
تجد أدناه لقطاتٍ من مشاريع أنشأها آخرون بواسطة سكرانش، فما الذي ستبدعه أنت بواسطة سكرانش؟

يستطيع الناس اليوم الوصول إلى كم هائل من الألعاب التفاعلية والقصص والرسوم المتحركة وأشكال أخرى من **الوسائط التفاعلية والديناميكية** من خلال حواسيبهم. ولكن معظم هذه البرامج ذات اتجاه واحد: أي أن باستطاعتك فقط استعراض ونقر ما صنعه الآخرون، ولكنك لا تستطيع تصميم وإنشاء إبداعاتك الخاصة.

تغير **سكرانش** ذلك موسعةً مجال ما بإمكانك تصميمه وإنشاؤه بواسطة الحاسوب، وجاعلةً من السهل دمج الصور والرسومات والموسيقى والأصوات في **إبداعات تفاعلية**. بإمكانك بواسطة سكرانش إنشاء شخصيات ترقص وتعني وتتفاعل فيما بينها، أو إنشاء صور تنتهي وتدور وتحرك استجابةً لحركة الفأرة، أو دمج الصور والمؤثرات الصوتية ومقاطع الموسيقى للحصول على بطاقة عيد ميلاد تهديها لصديق أو لإنشاء تقرير تفاعلي تعرضه في المدرسة.

اشتق الاسم **سكرانش** من طريقة التي يدور بها مشغلو موسيقى الهيب هوب أقراص التسجيلات بأيديهم إلى الأمام والخلف لمزج المقاطع الموسيقية سويةً بطرق إبداعية. يمكنك فعل شيء مشابه في سكرانش بمزج أنواع مختلفة من الوسائط (الرسومات والصور والموسيقى والأصوات) بطرق مبتكرة.

سكرانش في صلبها **لغة برمجة رسومية** تمكنك من التحكم بالكيفية التي تتصرف بها الوسائط المختلفة وتتفاعل بها فيما بينها. كتابة البرامج في سكرانش أسهل بكثير من كتابتها في



Lifelong Kindergarten Group, MIT Media Lab